

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления
Алтайского края по культуре и
архивному делу

Е.Е. Безрукова
2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

Директор КГБУ «Туристский
центр Алтайского края»

Т.И. Сажаева
2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Государственного
художественного музея
Алтайского края

И.К. Галкина
2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе на лучшее изделие из войлока в рамках выставки дизайнерских валенок и художественного войлока «Теплое дело»

Общие положения

Конкурс на лучшее изделие из войлока является предварительным этапом всероссийской выставки дизайнерских валенок и художественного войлока «Теплое дело» в рамках праздника «Алтайская зимовка» и III краевого фестиваля «День сибирского валенка».

Войлок – древнейший материал с богатой историей. Существует легенда о том, что первый валяный ковер был найден на Ноевом Ковчеге, где овечья шерсть, падающая на пол, намокала и сбивалась копытами. Художественный войлок сейчас – это декоративное искусство, в основе которого лежат современные материалы и художественные приемы работы с ними. Благодаря новым технологиям войлок стал более тонким, податливым, ярким и многоцветным, даже валенки теперь становятся произведением искусства.

Настоящее Положение определяет цели и задачи, условия и порядок проведения конкурса.

Цели и задачи

- расширение возможностей событийного туризма в Алтайском крае;
- стимулирование интереса к изучению, сохранению и развитию традиционных ремёсел: изготовления и декорирования валяных изделий;
- поддержка и продвижение народных мастеров, использующих в своей работе традиционные технологии;
- привлечение новых мастеров к изучению и развитию традиций народного искусства, повышение уровня мастерства участников конкурса, обмен опытом;
- развитие творческих инициатив в сфере художественного ремесла.

Организаторы и учредители

Управление Алтайского края по культуре и архивному делу.

Управление Алтайского края по туризму, курортному делу, межрегиональным и международным отношениям.

КГБУ «Государственный художественный музей Алтайского края».

КГБУ «Алтайтурцентр».

Партнеры

ООО «Красный угол».

Барнаульская фабрика валяльно-войлочных изделий (по согласованию).

ООО «Руно» с. Мамонтово.

ИП «Тогульские валенки».

Сроки проведения

3 октября - 12 декабря 2016 - прием заявок и публикация на сайте www.alttradition.ru для народного голосования.

1 декабря – 12 декабря – прием работ для участия в выставке ГХМАК «Теплое дело»

17 декабря – открытие выставки «Теплое дело»

14 января 2017 г. – III Фестиваль «День сибирского валенка».

12 февраля 2017 г. – закрытие выставки «Теплое дело».

Участники конкурса

художники, дизайнеры, профессиональные и самодеятельные мастера-ремесленники, представители кустарных мастерских, студий и т.д. – все, кто занимается изготовлением изделий из войлока;

творческие коллективы, работающие в традиционных и инновационных техниках;

дома ремесел, школы традиционной культуры, детские коллективы и студии, ориентированные на работу с детьми в области традиционных ремесел.

Условия и порядок проведения конкурса:

1. На конкурс принимаются авторские произведения, изготовленные из войлока, созданные в различных стилях, техниках и материалах. Конкурс состоится по следующим номинациям:
 - авторские валенки ручной работы;
 - дизайн фабричного валенка;
 - картина из войлока;
 - войлочная скульптура;
 - костюм;
 - аксессуары;
 - «Неваляные валенки» (декоративные валенки, созданные в других материалах и техниках – дерево, керамика, декупаж, плетение и т.п.).
2. Участники конкурса должны прислать фотографии своих работ на почту alttradition@mail.ru, указать Ф.И.О., контактный телефон, название изделия, технику, материал, время создания.
3. Все конкурсные работы будут опубликованы на сайте «Традиционная народная культура Алтайского края» www.alttradition.ru в рубрике «Ярмарка талантов», где будет проходить виртуальное голосование с 3 октября до 12 декабря 2016 г.
4. Предоставление работ для участия в выставке – с 1 по 12 декабря 2016 г.

5. Отбор лучших работ конкурсной комиссией – 12 декабря 2016 г.
6. Подведение итогов и награждение победителей – 17 декабря 2016 г. во время открытия выставки.
7. Победители и участники конкурса будут награждены Дипломами лауреатов и благодарственными письмами.

Критерии оценки конкурсных работ

Оценку представленных на конкурс изделий осуществляет комиссия по 5-ти бальной системе по следующим критериям:

- единство стилового, художественного и образного решений;
- мастерство, качество выполнения работы;
- оригинальность замысла и исполнения работы.

Решения комиссии принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов комиссии. В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса.

Итоги конкурса оформляются протоколом, который подписывается председателем комиссии.

Состав комиссии

Царева Н.С. – заместитель директора КГБУ «Государственный художественный музей Алтайского края», кандидат искусствоведения, член Союза художников России, член Ассоциации искусствоведов, заслуженный работник культуры РФ;

Кикоть Ю.М. – член Союза художников России;

Храбрых Л.В. – член Союза архитекторов России, народный мастер Алтайского края.

Попова О.П. – доцент кафедры архитектуры и дизайна ФГБОУ ВО «Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова», член Союза дизайнеров России;

Белякова Н.М. – ведущий методист по ИЗО и ДПИ КАУ «Алтайский государственный Дом народного творчества».

Телефоны для справок:

(3852) 50-22-25 Директор, приемная.

(3852) 50-22-28 Сектор «Традиционная русская культура» научно-исследовательского отдела Государственного художественного музея Алтайского края:

Боровцова Татьяна Александровна